

INTELLIGENZA ARTIFICIALE E EREDITÀ CULTURALE AL DIGITALE

Martina Bagnoli

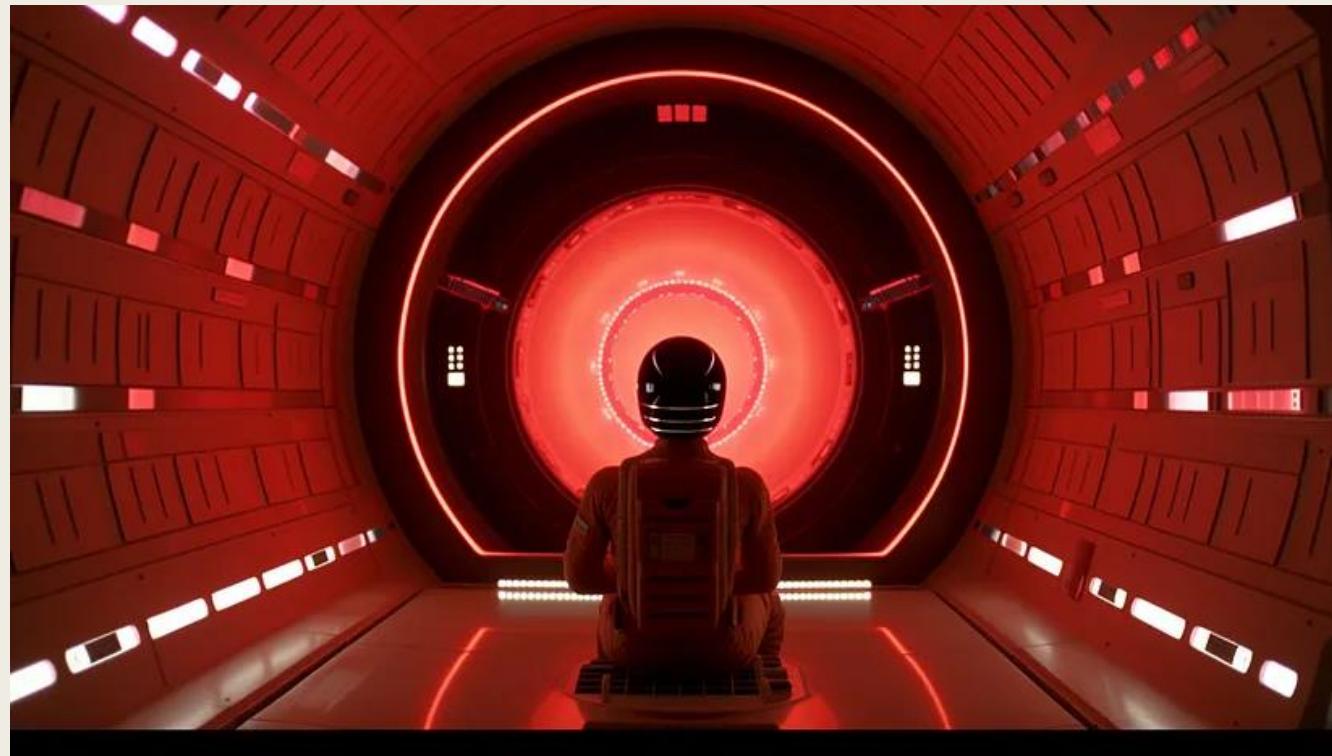
Cos'è AI

- Intelligenza artificiale è una serie di algoritmi che imitano l'intelligenza umana.
- Un algoritmo è un'insieme di regole basate su un modello matematico usato per risolvere un problema.
- Intelligenza Artificiale è un sistema per processare le informazioni che deriva da modelli statistici. I sistemi di AI imparano dalle iterazioni precedenti
- Un modello di AI creato oggi produrrà risultati diversi tra un anno perché in quel lasso di tempo si sarà evoluto.

Utilizzi comuni

- Sistemi di traduzione
- Sistemi di raccomandazione
- Sistemi di prenotazione
- Sistemi di selezione

Cosa ci immaginiamo



Come stanno veramente le cose

- Apple ritira il programma di AI giornalistico
- EC e AI Act
- Cosa ci ha dimostrato deepseek

NLP e LLM

- parole scritte come numeri (perché i computer capiscono solo i numeri).
- La tokenizzazione divisione del testo in singole unità, note come token. I token
- poi trasformati in vettori, che sono rappresentazioni numeriche di queste parole.
- modello di deep learning, spesso un modello trasformatore, viene addestrato su questi vettori: comprende il significato delle parole e il loro rapporto reciproco.
- modelli NLP comprendono significato e la semantica delle diverse parole e il loro contesto all'interno di una frase o di un testo.
- risultato come una mappa del vocabolario che mostra come un token sia correlato ad altri token in termini di significato..

Tokenize Input Text

Tokenizer" → ["token", "##izer"]

Map each token to a unique id

["token", "##izer"] → [1357, 27418]

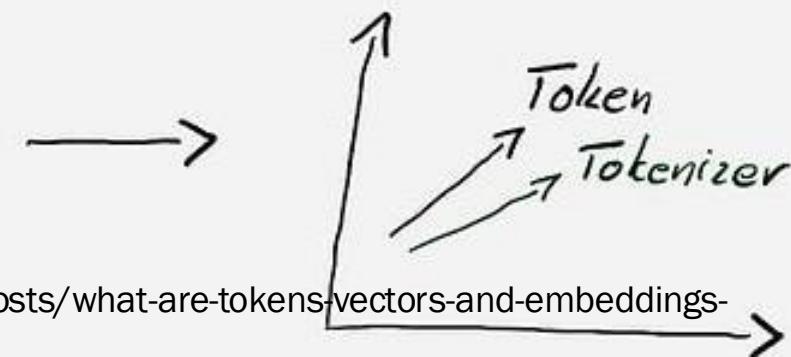
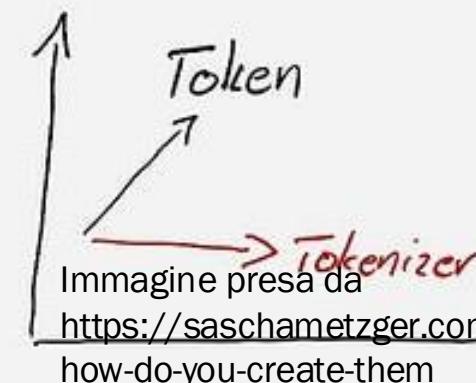
Map each id to an n-dimensional vector

[1357, 27418]

[-0.375, 0.2, 0.135, ...]

[0.75, 0.377, 0.4

train your neural network



Impiego di AI nel DCH

- Gallerie Estensi Personart 2019
- Bologna Musei 2021
- Arricchimento dati D2T
- De-bias Europeana
- Progetti curatoriali
- AI e pratica artistica

Ricette di utilizzo

guide che forniscono istruzioni passo-passo su come utilizzare e combinare diverse funzionalità di strumenti di IA.

ai4culture

Tre esempi

- **CrossLang** e **AIT Austrian Institute of Technology**. Creare e validare per rendereli disponibili in diverse lingue la trascrizione di documenti digitalizzati utilizzando strumenti di OCR e HTR in ambienti di the OCCAM e Trascribathon.eu.
- **Fondazione Bruno Kessler (FBK)** e **Translated**. Creato la piattaforma Subbit! Subtitling AI Pipeline. Uso di AI per la generazione e la validazione di sottotitoli in lingue diverse
- **National Technical University of Athens (NTUA)**. Sviluppato SAGE che automatizza l'arricchimento dei dati attraverso collegamenti semantici migliorando la interconnettibilità e la ricercabilità dei contenuti culturali.

Heritage Data per AI

Domanda di grandi data set di immagini e testi per allenare i sistemi di AI.

Le immagini vengono reperite e curate utilizzando un mix di filtri automatici e manuali, e vengono generate didascalie sintetiche dettagliate.

Source.Plus

Search public collections

PRICING ABOUT LOGIN



PD12M Spawning

Passo Falzarego, Italy (Unsplash).jpg

Ales Krivec [<http://unsplash.com/@aleskrivec>]

ADD TO COLLECTION + DOWNLOAD IMAGE FLAG :

Details Enriched Fields Source Metadata More Like This

Description Passo Falzarego, Italy
Source Wikimedia Commons
License CC0
Dimensions 7000 x 4912
Mime Type image/jpeg
Original Collection [View in original collection](#)

Cosa dobbiamo sapere

- Bias dei dati porta al perseverare di ineguaglianze sociali. Esempio sanità pubblica
- Chi lavora dietro I sistemi di Ai?
- Uso di energia. Benessere del pianeta
- Centrato sui bisogni della società

Questioni principali su cui riflettere

- Qual è il ruolo delle istituzioni culturali - in quanto organizzazioni di interesse pubblico - nello sviluppo, nella diffusione e nella regolamentazione dell'IA? Come possono sfruttare i dataset del patrimonio culturale e mantenere il potere di influenzare l'IA?
- Come può il nostro settore utilizzare l'IA in modo responsabile? Quali standard etici dovrebbero guidarci e come bilanciare le opportunità dell'IA con i suoi rischi?
- Come sviluppare una visione strategica in mezzo a soluzioni di IA orientate al commercio?
- Come possiamo essere proattivi e garantire che gli interessi del nostro settore siano rappresentati? Come possiamo gestire le dinamiche di potere nello sviluppo e nella diffusione dell'IA?
- Come possiamo garantire un accesso legale e aperto ai contenuti culturali per tutti, anche per scopi di data mining e IA?

Eredità culturale per il benessere

promuovere la progettazione e l'uso di sistemi di IA che eticamente validi non solo con le regole ma anche con la partecipazione allo sviluppo.



**GRAZIE PER
L'ATTENZIONE**