

UN FUTURO NECESSARIO

AI, cultura e creatività: visioni condivise,
processi ed ecosistemi in evoluzione



La cura
attraverso
l'arte
Museo Diffuso dell'Arte
Sanitaria Romagnola

La cura attraverso l'arte | Museo Diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

Sonia Muzzarelli: **Storica dell'arte sanitaria Romagnola (AUSL della Romagna)**

Marcello Balzani: **Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Laboratorio TekneHub, Tecnopolo UniFe, Rete Alta Tecnologia**

iniziata e realizzata insieme a



in collaborazione con



nell'ambito di



ART CITY
BOLOGNA
2026



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola



AUSL della Romagna è nata il 1 gennaio del 2014 dall'unione delle Aziende Usi di Cesena, Forlì, Ravenna e Rimini.

SUPERFICIE DEL TERRITORIO Km 5.100

RESIDENTI PER PROVINCIE

1. FORLÌ- CESENA	395.449
2. RAVENNA	392.223
3. RIMINI	338.670
TOTALE	1.126.342

COMUNI 75

32 PIANURA 86% DELLA POPOLAZIONE 48% DELLA SUPERFICIE

36 COLLINA 13% DELLA POPOLAZIONE 36% DELLA SUPERFICIE

7 MONTAGNA 1% DELLA POPOLAZIONE 16% DELLA SUPERFICIE

LITORALI 110 KM

TURISTI: 62 MILIONI D' ARRIVI NEL 2017 DI CUI OLTRE LA META' NEL TERRITORIO RIMINENSE



BENI MOBILI SOGGETTI A VINCOLO

DIPINTI	pz. 716
SCULTURE	pz. 213
LIBRI	pz.512
FOTOGRAFIE	pz.24
DOCUMENTI STORICI	pz. 35
ARREDI	pz. 1143
ARREDI LITURGICI	pz. 914
STRUMENTI SCIENTIFICI ED ATTREZZATURA SCIENTIFICA	pz. 150

EDIFICI SOGGETTI A VINCOLO

TRA CUI
2 ORATORI
3 CHIESE
7 CAPPELLE OSPEDALIERE CON OPERE SOGGETTE A VINCOLO DI DESTINAZIONE
2 OSPEDALI
3 EX OSPEDALI

ARCHIVI STORICI DELLE EX USL

35, 36, 37, 38, 39, 40 e 41
2010 INVENTARIO DI CONSISTENZA EX USL 35,36,37
2011 RICONGIUNGIMENTO VIRTUALE ARCHIVI SANITARI COLLOCATI PRESSO I COMUNI DELLE EX USL 35,36,37

ARCHIVI STORICI UFF. TECNICI EX USL 35, 36,37,38,39, 40 e 41

iniziativa realizzata insieme a



in collaborazione con



nell'ambito di



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

IL PROGETTO

Conservazione, catalogazione digitale e valorizzazione del Patrimonio Storico-Artistico dell'AUSL della Romagna.

1. Creazione di un'identità visiva rinnovata per il Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola
2. Restyling di contenuti e interfaccia del sito web dedicato al Patrimonio Culturale AUSL
3. Ricognizione e aggiornamento database Catalogo Regionale PatER
4. Campagna di acquisizione fotografia destinata all'adeguamento del database
5. Curatela allestimento immersivo Padiglione Allende, Forlì (FC)
6. Curatela allestimento interattivo Oratorio Sant'Onofrio, Lugo (RA)
7. Produzione e rifacimento infografiche stampate, relative alle sedi del Museo Diffuso



iniziativa realizzata insieme a



in collaborazione con



nell'ambito di



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

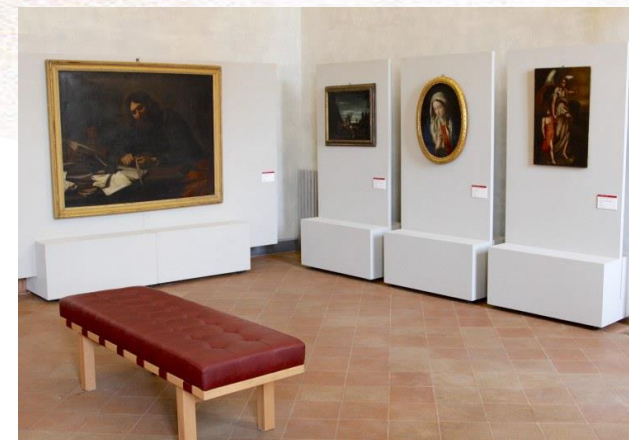
Elementi di novità:

L'UTENTE AL CENTRO

L'esperienza dell'utente si articola su diversi livelli di fruizione e interazione:

- Accessibilità del Patrimonio su ampia scala, resa possibile tramite la digitalizzazione;
- Accessibilità dei contenuti, resa possibile tramite la differenziazione dei supporti;
- Accessibilità fisica, resa possibile grazie all'eliminazione delle barriere fisiche e sensoriali nei nuovi allestimenti;
- Accessibilità Culturale, resa possibile grazie al coinvolgimento di pubblici diversi e differenti età;
- Integrazione tra supporti fisici e digitali, grazie ai Qr Code presenti sui pannelli.

Guide, monografie e un volume dedicato completano l'offerta informativa, rispondendo alle diverse esigenze di approfondimento del pubblico.



iniziativa realizzata insieme a



**CLUST-ER
CREATE**
CULTURA & CREATIVITÀ

**CLUST-ER
INNOVATE**
INNOVAZIONE NEI SERVIZI

**CLUST-ER
BUILD**
EDILIZIA E COSTRUZIONI

in collaborazione con



fitzcarraldo
fondazione

nell'ambito di



**COESIONE
ITALIA 2022**
MILANO



Cofinanziato
dall'Unione europea



**ART CITY
BOLOGNA
2026**



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

Gruppo di lavoro Azienda USL della Romagna



- **Storico dell'Arte Sanitaria Romagnola:** Sonia Muzzarelli Coordinatore;
- **Architetti Progettisti e Direttori Lavoro:** Andrea Gozzoli, Gianni Bisulli;
- **Supporto amministrativo e giuridico:** Nicola Lugaresi, Daniela Gallina;
- **Supporto amministrativo:** Stefano Venturelli;
- **Referente siti web aziendale e social:** Lisa Venturini;
- **Responsabile transazione digitale :** Angelo Croatti;
- **Ufficio stampa - giornalista scientifica:** Tiziana Rambelli.

Al gruppo formalizzato con delibera si è aggiunto un gruppo di colleghi molto più ampio con formazione diversificata.

Partner del progetto di ricerca finanziato



Responsabili scientifici: Marcello Balzani, Fabiana Raco

- **Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Laboratorio TekneHub, Tecnopolo dell'Università degli Studi di Ferrara, Rete Alta Tecnologia dell'Emilia-Romagna.**

Borsista: Ilaria Bartoli

- **Gruppo di ricerca Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Laboratorio TekneHub.**

Coordinamento: Silvia Rossi, Clust-ER BUILD Manager, Gianluca Baldisserri, Clust-ER BUILD Project Officer

- **Clust-ER BUILD Edilizia e Costruzioni, Rete Alta Tecnologia dell'Emilia-Romagna**

iniziativa realizzata insieme a



in collaborazione con



nell'ambito di



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

Contratti

Soluzioni digitali integrate per allestimenti multimediali e immersivi

❖ MORE srl

Coordinamento: Enrico Santori,

Gruppo di lavoro: Valerio Fiore, Emanuele Giglio, Massimo Mastrilli, Diego Zazzeroni,

Consulente: Emanuele Ciani



❖ Collettivo Digitale srl

Coordinamento: Donato Leone,

Gruppo di lavoro: Daniela Donnini, Michela Larentis, Matteo Rinaldi, Caterina Sartini



Immagine coordinata, pubblicazioni, pannelli, video interviste e documentazione fotografica con catalogazione ICCDin PatER

❖ Dot Beyond srl



Phaedra Casadio, Erica Catalano, Mario Guglielmo, Marco Ranieri

iniziativa realizzata insieme a



**CLUST-ER
CREATE**
CULTURA E CREATIVITÀ

**CLUST-ER
INNOVATE**
INNOVAZIONE NEI SERVIZI

**CLUST-ER
BUILD**
EDILIZIA E COSTRUZIONI

in collaborazione con



fitzcarraldo
fondazione

nell'ambito di



**COESIONE
ITALIA 2021-2027**
INNOVAZIONE



Cofinanziato
dall'Unione europea



**ART CITY
BOLOGNA
2026**



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

Quali problemi emersi durante la realizzazione del Progetto ?

Rispetto al suo processo abbiamo avuto **pochi problemi** in quanto siamo stati supportati dallo Saff affiatato dei **patner di progetto: CLUST- ER BUILD e Università degli Studi di Ferrara**, Dipartimento di Architettura, Laboratorio **TekneHub**, Tecnopolo dell'Università degli Studi di Ferrara, Rete Alta Tecnologia dell'Emilia-Romagna.

L'unica criticità emersa durante il progetto ha riguardato gli **edifici storici** soggetti a vincolo. In questi casi, le attività si sono concentrate su interventi edilizi e strutturali necessari a rendere più accessibili e fruibili le opere di digitalizzazione. Tali interventi hanno richiesto **l'approvazione della Soprintendenza** e il **coinvolgimento di consulenti esterni al team di progetto**. Si è trattato quindi di un'attività importante, ma anche molto dispendiosa in termini di tempo e che ha richiesto un maggiore impegno da parte del partenariato.

iniziativa realizzata insieme a



CLUST-ER
CREATE
CULTURA E CREATIVITÀ

CLUST-ER
INNOVATE
INNOVAZIONE NEI SERVIZI

CLUST-ER
BUILD
EDILIZIA E COSTRUZIONI

in collaborazione con



nell'ambito di



Co-finanziato
dall'Unione europea



ART CITY
BOLOGNA
2026



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

Considerazioni future:

Il progetto si sviluppa lungo due linee culturali principali:

Ambito Territoriale

Ambito Territoriale

Socio-Sanitario

Il Museo Diffuso, che racconta **9 secoli** di storia Sociale Sanitaria Romagnola, è presente su tutto il territorio romagnolo attraverso **quindici nuclei di raccolta**, collocati in luoghi che in origine avevano funzioni sanitarie e che oggi sono diventati centri di fermento culturale o Musei veri e propri.

Il progetto è **arricchito da percorsi tematici** dedicati alla Storia, all'Arte e al Patrimonio della Sanità Romagnola, valorizzando collezioni, architetture, opere pubbliche e il ruolo dei benefattori.

Questa struttura favorisce **l'attivazione di collaborazioni con amministrazioni e istituzioni locali, regionali e nazionali**, anche grazie all'adesione dell'AUSL della Romagna e all'Associazione degli Ospedali Storici Italiani.

iniziativa realizzata insieme a



in collaborazione con



nell'ambito di



La cura attraverso l'arte

Museo diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola

Considerazioni future:

Socio-Sanitario

Il progetto di Digital Humanities si esprime nella presenza del Museo Diffuso dell'Arte Sanitaria Romagnola -

La cura attraverso l'arte nella

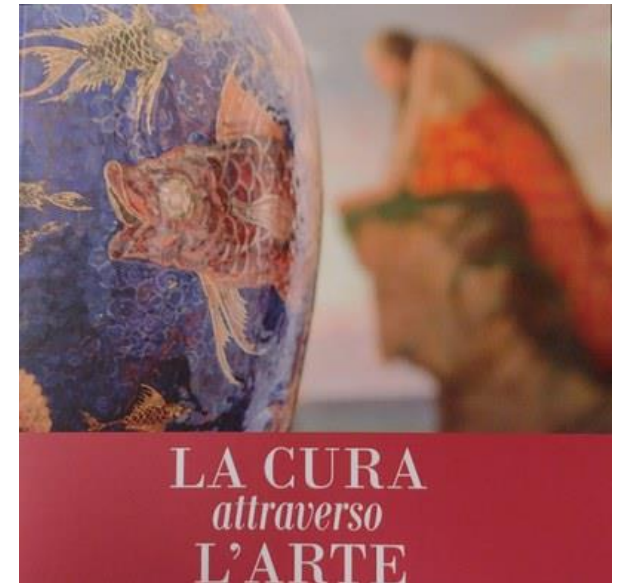
RETE MADER – Musei per l'Alzheimer dell'Emilia-Romagna.

In questo contesto, le collezioni aziendali diventano strumenti concreti e misurabili di benessere, inseriti in percorsi di riattivazione emotivo-cognitiva.

I nuclei del Museo Diffuso, spesso unici luoghi di aggregazione culturale nei piccoli centri, consentono agli utenti selezionati dai servizi per i disturbi cognitivi di partecipare ad attività dedicate, attraverso una collaborazione integrata tra ambito culturale e sanitario.

Per una comprensione “totale” di ciò che ho tentato di raccontare vi invito a visitare la postazione dedicata al progetto AUSL della Romagna:

La cura attraverso l'arte - Museo diffuso dell'Arte sanitaria Romagnola



iniziativa realizzata insieme a



in collaborazione con



nell'ambito di

