

# FORLÌ CITTÀ DEL NOVECENTO IL FESTIVAL

21 aprile - 18 giugno 2017  
Forlì



**ATRIUM**  
Architecture  
of Totalitarian Regimes  
of the XX Century  
in Europe's Urban Memory

Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE



Comune di Forlì



21 aprile 2017 - Ex Gil, V.le della Libertà 2

ore 17.00 **Apertura Festival**

**Davide Drei** (Sindaco di Forlì)

**Elisa Giovannetti** (Presidente ATRIUM)

**Massimo Mezzetti** (Assessore Cultura Regione Emilia-Romagna)

**Ulisse Tramonti** (Università di Firenze, curatore mostra Colonie d'oltremare)

**Glorija Paliska Bolterstein** (Sindaca di ARSIA)

*Nell'occasione dell'inaugurazione del Festival la visita alle mostre sarà svolta dai curatori*

**Architettura e Urbanistica nelle Terre d'Oltremare**

**Ulisse Tramonti e Marino Mambelli**

**Il nuovo Santarelli: da asilo infantile ad Hub culturale**

**Andrea Savorelli**

**Arsia-Rasa, Città Mineraria**

**Tullio Vorano**

**Why Revolution? 1917: Parole e Immagini**

**Studenti e docenti classi 4A**

**Liceo Classico "G.B. Morgagni", Liceo Artistico e Musicale Statale di Forlì, Istituto Tecnico Statale "G. Marconi", tutor Elisa Piras e Angela Santese**

**Dalla Censura e dal Samizdat alla libertà di stampa. URSS 1917-1990**

**Dipartimento di Interpretariato e Traduzione, Università di Bologna**

ore 19.00 **Proiezione di "Cotignola. Il paese dei giusti"** di **Nevio Casadio**

*Sarà presente l'autore*

*Presentazione di **Ruggero Sintoni** (Accademia Perduto/Romagna Teatri)*

*(L'ingresso alla proiezione è ad invito. Chi desidera prendervi parte dovrà segnalarlo alla Segreteria organizzativa).*

*In collaborazione con Accademia Perduto/Romagna Teatro*

## **MOSTRE**

**Architettura e urbanistica nelle terre d'Oltremare: Dodecaneso, Etiopia e Albania 1924-1943**

*Ex Gil, V.le della Libertà 2*

*In collaborazione con Università di Firenze e Università di Bologna*

**Arsia-Rasa, Città mineraria**

*Ex Gil, V.le della Libertà 2*

*A cura di Comune di Arsia, curatore Tullio Vorano*

## **Evento 1**

### **CINEMA E STORIA**

**Gli occhi sulla storia. La storia contemporanea al cinema**

*Dal 16 al 23 marzo*

*Fabbrica delle Candele, P.tta Corbizzi*

*Proiezioni per le scuole (Anteprima Festival)*

*Dal 7 marzo al 4 aprile*

*Cinema Saffi, V. Dell'Appennino 480*

*Proiezioni per la cittadinanza (Anteprima Festival)*

22 aprile 2017 ore 9.30-13.00

*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

### **Convegno**

Saluto **Elisa Giovannetti** (Assessora Comune di Forlì, Presidente ATRIUM)

Introduce e coordina **Carlo De Maria** (Direttore Istoreco FC)

Il cinema del fascismo, una panoramica **Goffredo Fofi** (critico cinematografico)

I cinegiornali Luce ovvero lo schermo e la propaganda obbligatoria per le masse **Silvio Celli** (storico del cinema)

Alla ricerca del realismo. Forme, urgenze, paradossi del documentario **Marco Bertozzi** (IUAV)

Il film più fascista è il film storico? Il cinema narrativo e il regime **Gianfranco Miro Gori** (storico del cinema)

Cinecittà. L'idea, il progetto **Sara Martin** (Università di Parma)



Forlì, la "Piccola Roma", nella propaganda audiovisiva del regime **Domenico Guzzo** (*Université de Grenoble II*)

*In collaborazione con Istoreco FC*

## Evento 2 LA RIVOLUZIONE D'OTTOBRE 100 ANNI DOPO

### MOSTRA

**Why Revolution? 1917: Parole e immagini - Mostra dei lavori degli studenti delle scuole di Forlì e del Mirees**

*Ex Gil, Viale della Libertà n. 2*

a cura di **Elisa Piras** e **Angela Santese** (*Università di Bologna*)

### PROIEZIONI

*Aula Magna ITIS, V.le della Libertà n. 14, Forlì*

5 maggio 2017 ore 15.00

**Reds** (*Usa 1981*) di **Warren Beatty**

12 maggio 2017 ore 15.00

**Arca russa** (*Russkij Kovčeg, Russia-Germania 2002*) di **Aleksandr Sokorov**

### TAVOLA ROTONDA Diritti e Rivoluzione

17 maggio 2017 ore 11.00-13.00

*Aula 14, al Teaching Hub, Università di Bologna, Campus di Forlì*

**Saluto Lubiano Montaguti** (*Vicesindaco Forlì*)

**Matteo Battistini** UNIBO-Campus di Forlì

**Marco Balboni** UNIBO-Campus di Forlì

**Stefano Bianchini** UNIBO-Campus di Forlì

**Raffaella Gherardi** UNIBO

*In collaborazione con UNIBO-Campus Forlì, Dip. Scienze Politiche e Sociali, IECOB (Istituto per l'Europa Centro Orientale e Balcanica), Liceo Classico "G.B. Morgagni", Liceo Artistico e Musicale Statale di Forlì, Istituto Tecnico Statale "G. Marconi"*

## Evento 3 SAMIZDAT

### MOSTRA

**Dalla censura e dal samizdat alla libertà di stampa. URSS 1917-1990**

*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

### TAVOLA ROTONDA

**Censura e Samizdat nella Russia Sovietica**

12 maggio ore 16.00-18.00

*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

**Presiede Raoul Mosconi** (*Assessore Diritti umani Comune di Forlì*)

**Boris Belenkin** (*Direttore della biblioteca "Memorial" Mosca*)

**Evgenij Popov** (*Scrittore, esponente del samizdat*)

**Francesca Gori** (*Presidente di Memorial Italia*)

**Antonella Salomoni** (*Docente di Storia contemporanea, UNICAL e UNIBO*)

**Maria Zalambani** (*Docente di Lingua e letteratura russa UNIBO*)

*In collaborazione con UNIBO-Campus Forlì, Dip. Interpretazione e Traduzione, Memorial di Mosca, Memorial Italia.*

## Evento 4 25 APRILE, L'ITALIA CHE CAMBIA

24 aprile ore 20.30-24.00

*Casa Saffi, via Albicini, 25*

**Una Serata a Casa Saffi tra storia cultura arte e musica, per festeggiare insieme il 72° Anniversario della Liberazione**

*Visita guidata alla Mostra di Francesco Olivucci, a cura di **Flavia Bugani** (storica dell'arte)*

### DIBATTITO

**Monumenti violati. La protezione del**



**patrimonio culturale in aree di crisi:  
dalla Seconda guerra mondiale a oggi  
con Carlotta Coccoli**

Spettacolo musicale *Melodie e ritmi da Casablanca a Calcutta*

**Brindisi per il 25 aprile**

Intervengono tra gli altri: **Davide Drei** Sindaco di Forlì, **Ines Briganti** Presidente dell'Istituto storico di Forlì-Cesena, **Carlo De Maria** Direttore dell'Istituto storico di Forlì-Cesena  
In collaborazione con Istoreco FC, ANPI, ARCI, Associazione Luciano Lama, Fondazione Alfred Lewin, Sezione A.M.I. "Giordano Bruno"

**Evento 5  
ARCHITETTURA E FASCISMO**

14 Giugno ore 16.30-19.00  
Ex-GIL, V.le della Libertà 2

**GIORNATA DI STUDIO**

**"Architettura e urbanistica nelle Terre  
d'Oltremare"**

Presiede **Francesca Gardini** (Assessora Comune di Forlì)

Introduce **Ulisse Tramonti** (Università di Firenze)

Interventi di

**Ezio Godoli** (Università di Firenze)

**Patrizia Dogliani** (Università di Bologna)

**Riccardo Renzi** (Università di Firenze)

**Marino Mambelli** (studioso)

**Pretelli** (Università di Bologna Campus Cesena)

**Evento 6:  
PATRIMONIO DEL '900 E  
TURISMO SOSTENIBILE**

Nel contesto dell'Anno Internazionale UNWTO del Turismo sostenibile e del Trentennale del programma sugli Itinerari Culturali Europei del Consiglio d'Europa

16 giugno ore 9.00-19.00  
Ex-GIL, V.le della Libertà 2

**DISSONANT HERITAGE E TURISMO  
SOSTENIBILE: UN CONNUBIO IM-  
POSSIBILE? RIFLESSIONI A PARTIRE  
DALL'ESPERIENZA DI ATRIUM**

Saluto **Davide Drei** (Sindaco di Forlì)

Apertura **Ulisse Tramonti** (Presidente Comitato Scientifico ATRIUM)

ore 9.30-13.00 TAVOLA ROTONDA

**Dissonant heritage: il fuoco che scotta.**

|

**I passato che non passa? Tipologie di  
dissonant heritage a confronto. Il caso  
americano dei Civil rights**

**Patrizia Battilani** (CAST)

**Il caso di un popolo diviso e di un  
patrimonio dimenticato tra Trieste e  
l'Istria Sergio Zilli** (Università di Trieste)

**Dall'italianizzazione forzata dell'Alto  
Adige a BZ 18-45 Hakan Hokerberg**  
(Università di Götterborg)

**Discussant Patrick Leech** (Comitato Scientifico ATRIUM)

Sono stati invitati a partecipare i soci della  
rotta culturale europea ATRIUM

ore 14.30 **EDUCATIONAL II '900 forlivese  
con gli occhi della propaganda**

Scuola Palmezzano - Via Borghetto Accademia n.2 - A cura dei partecipanti alla formazione "Consumi e costruzione del consenso nell'Italia fascista"

ore 16.00-18,00 **TAVOLA ROTONDA**

**Dissonant heritage e ruolo delle  
comunità residenti nella creazione di  
esperienze culturali e turistiche**

Il sentimento diffuso: l'importanza dell'interlocuzione con le comunità locali **Alessia Mariotti** (CAST)

**Il Caso dei quartieri Nord di Marsiglia:**

**dallo stigma all'engagement Prosper  
Wanner**(H2N)

**Bottom-up approach experiences:**

*Totally Lost, Speer: Architecture e/è potere, Memowalk Deina, ex/ATR Lab, Corpo Centrale*

**Discussant Eleonora Berti** (Istituto Europeo Itinerari Culturali Consiglio d'Europa)

**INTERVENTI** dei soci della rotta culturale europea ATRIUM

ore 18.00 **Intervento conclusivo**

**Stefano Dominioni** (Direttore Istituto Europeo Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa)

ore 21.00 **PROIEZIONE**

**Austerlitz**, di **Sergei Loznitsa**

Cinema Saffi- Via dell'Appennino n. 480

Presentazione **Elena Pirazzoli** (Phd Storia dell'arte, Memory Studies)

**Evento 7  
LIBRI, TESI ED ALTRI LAVORI  
ACCADEMICI E SCIENTIFICI**

2 maggio ore 15.30-17.30

**EDUCATIONAL "IL '900 FORLIVESE"**

Evento a cura degli operatori culturali e turistici che hanno partecipato alla formazione "CONSUMI E COSTRUZIONE DEL CONSENSO NELL'ITALIA FASCISTA" e rivolto agli operatori enogastronomici e della Ricettività Alberghiera del Centro Storico di Forlì. Organizzato da Romagna Full Time al fine di creare una promozione diffusa di Forlì città del Novecento. Partenza da Confcommercio, Piazzale della Vittoria 23, Sala Grassi. Registrazione dei partecipanti e contestualizzazione dell'itinerario. Prenotazione obbligatoria a Romagna Full Time: turismo@romagnafulltime.it o 0543/378075

In collaborazione con Romagna Full Time, Confguide, CAST e Istoreco FC

**Evento 8:  
LIBRI, TESI ED ALTRI LAVORI  
ACCADEMICI E SCIENTIFICI**

Gli incontri si terranno presso i locali dell'ex-GIL, V.le della Libertà 2, Spazio Dibattiti, tranne gli incontro del 19 e 26 maggio che si terranno presso Casa Saffi, via Albicini, 25.

11 maggio ore 16.00 **UOMINI IN GRIGIO** di **Carlo Greppi**

**Gianluca Corzani** discute con l'autore  
In collaborazione con Associazione Deina, Centro Pace di Cesena

19 maggio - ore 10.00-18.00

**FESTA DI CLIONET L'Italia nella  
Grande Guerra. Nuove ricerche e bilan-  
ci storiografici**

Relatori e partecipanti si confrontano su Movimenti politici e intellettuali di fronte alla guerra, propaganda e arte, guerra, trasformazioni e traumi, combattentismo e culto dell'eroe, antimilitarismo e pacifismo, società, economia, industria e infrastrutture.

In collaborazione con Istoreco FC (Istituto Storico della Resistenza e dell'Età contemporanea di Forlì-Cesena) e con CLIONET (Associazione di ricerca storica e promozione culturale)

20 maggio ore 16.00-18.00

**FASCISMO E SOCIETÀ ITALIANA. UN  
DIBATTITO APERTO**

A partire dall'omonimo volume a cura di **Carlo de Maria**

**Stefano Pivato** (Università di Urbino) discute con gli autori a proposito di cultura, immaginario, società e modernizzazione nel Ventennio.

Coordina **Alberto Gagliardo** (Istoreco FC)





In collaborazione con Istoreco FC e CLIONET

26 maggio ore 17.00-19.00

### **FARE STORIA LOCALE, OGGI. TRA RICERCA, DIDATTICA E USO PUBBLICO DELLA STORIA**

Conferenza di **Maurizio Ridolfi** (*Università della Toscana*)

Partecipano: **Mirco Carrattieri** (*Istoreco Reggio Emilia*), **Elena Paoletti** (*Istoreco FC*) e **Mario Proli** (*Il Pensiero Mazziniano*)

Introduce e coordina **Carlo De Maria** (*Direttore Istoreco FC*)

In collaborazione con Istoreco FC

31 maggio ore 17.00-19.00

### **LE RADICI DI FELLINI, ROMAGNOLO NEL MONDO**

di **Gianfranco Miro Gori**

**Carlo De Maria** (*Direttore Istoreco FC*) dialoga con l'autore

Saluto **Maria Grazia Creta** (*Assessora Comune di Forlì*)

In collaborazione con Istoreco FC

15 Giugno ore 17.00-19.00

### **LE BIBLIOTECHE NELL'ITALIA FASCISTA**

di **Carlo De Maria**

Coordina **Elena Paoletti** (*Istoreco FC*)

Introduce **Alessandro Luparini** (*Direttore Biblioteca Oriani di Ravenna*)

**Lucia Sardo** (*Biblioteca Saffi di Forlì*) dialoga con l'autore

In collaborazione con Istoreco FC

10 maggio ore 16.00-18.00

### **TESI DI LAUREA, DI DOTTORATO E ALTRI LAVORI DIDATTICI**

Presiede **Lubiano Montaguti** (*Vicesindaco Forlì*)

**Comunicare un patrimonio dissonante: le**

### **sfide della rotta culturale ATRIUM**

**Sandra Nauert** (*UNIBO, Dipartimento di Interpretariato e Traduzione*)

**L'importanza di riconoscere il valore dell'eredità culturale per la società: Convenzione di Faro e turismo partecipativo**

**Alessandra Della Volpe** (*UNIBO, Master in Promozione turistica e Gestione dei beni e degli eventi culturali*)

**Residents and the city in Forlì. Are we ready for an urban Museum?**

**Elena Arfelli** (*UNIBO, Centro Avanzato Studi Turistici*)

### **FOCUS SANTARELLI, UN PROGETTO PER LA CITTÀ'**

### **MOSTRA**

**Il nuovo Santarelli: da Asilo Infantile ad hub culturale**

*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

### **Evento 1 LABORATORI APERTI COME SPAZI GENERATIVI**

6 e 7 Maggio

*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

### **IL NUOVO SANTARELLI: DA ASILO INFANTILE AD HUB CULTURALE**

6 Maggio

Presiede e introduce **Lubiano Montaguti** (*Vicesindaco Forlì*)

ore 9.30-13.00

**Progettare l'innovazione nell'ambito del programma di finanziamento POR FESR, Asse 6 - Città attrattive e partecipate**  
**La rete dei laboratori aperti della Regione**

**Emilia Romagna Daniela Ferrara**  
(Responsabile Coordinamento ed  
Attuazione dei POR FESR e FSE Emilia  
Romagna)

**Marco Mena** (Senior Advisor Ernst&Yung) e  
**Dimitri Tartari** (Lepida spa)

**Strategia urbana per lo sviluppo cultura-  
le della città Elisa Giovannetti** (Assessora  
Comune di Forlì, Presidente ATRIUM)

**Il progetto Santarelli: un laboratorio cit-  
tadino per l'innovazione e l'accesso alla  
cultura Claudia Castellucci** (Responsabile  
progetti Europei Comune di Forlì, Direttrice Associa-  
zione ATRIUM)

**Rigenerare il quartiere razionalista  
dialogando con il progetto di sviluppo  
turistico nell'ambito del programma di  
finanziamento POR FESR Asse 5**

**Francesca**

ore 14.30-16.00

**Laboratori Urbani come spazi  
generativi. Esperienze a confronto.**

**Francesco Salizzoni** dialoga con:

**Avanzi- Sostenibilità per azioni**

**Dynamoscopio**

**Kilowatt**

**Officine Gomitoli**

**Sumisura**

6 Maggio ore 16.00-18.00

**"COMMUNITY HUB E RIGENERAZIONE  
DELLE ENERGIE URBANE: IDEE PER  
FORLÌ, CITTÀ DEL '900"**

**"Networking Café" - Forlì, città del '900:  
patrimonio delle città e idee per la valo-  
rizzazione**

condotto da **Annibale D'Elia** esperto, Compo-  
nente il Comitato Scientifico del progetto Santarelli

7 Maggio 9,30-13

**BE TO BE fra laboratori ed altri soggetti  
interessati (ad iscrizione)**

L'evento è pensato come occasione per offrire ai  
partecipanti l'opportunità di conoscere esperienze  
analoghe o complementari alle proprie, scambiare  
informazioni, verificare possibilità di cooperazioni an-  
che in relazione alla selezione del Soggetto Gestore  
del laboratorio Santarelli. Articolazione del Be to Be:  
ogni laboratorio, impresa, associazione che ne avrà  
fatto richiesta secondo le procedure indicate nel sito  
[www.atriumroute.eu/mostraterredoltremare](http://www.atriumroute.eu/mostraterredoltremare) avrà  
a disposizione 15 minuti di tempo per presentare  
le proprie attività. In uno spazio appositamen-  
te allestito saranno svolte le presentazioni sulla  
base di un preciso calendario. Ognuno potrà poi  
liberamente incontrarsi, approfondire la conoscenza  
delle esperienze ritenute più interessanti o affini alla  
propria, fare networking e prendere accordi negli  
spazi appositamente allestiti. Ai laboratori parteci-  
panti all'iniziativa del 6 Maggio è stato richiesto di  
partecipare.

## Evento 2 MUSEI URBANI DEL '900 IN ITALIA

25-26 maggio

Ex-GIL, V.le della Libertà 2

### GIORNATE DI STUDIO

25 maggio ore 16,00-19,00

Saluto **Davide Drei** Sindaco di Forlì

**Introduzione: Valorizzare la città del  
Novecento e il periodo tra le due guerre**  
Guido Zucconi (IUAV)

### PRIMA SESSIONE

**Interno pubblico, interno privato,  
la piazza: forma e vita nella città del  
fascismo**

**La piazza: urbs e civitas, la situazione  
forlivese Roberto Balzani** (Università di  
Bologna)

**L'interno privato: le trasformazioni sociali  
viste attraverso i cambiamenti degli spazi  
domestici Gianni Ottolini** (Politecnico di Mlla-  
no) da confermare

**L'interno pubblico: quali trasformazioni  
nel rapporto tra funzione e cittadini Carlo  
De Maria** (Istoreco FC)

26 maggio ore 9,30-13

Introduzione: **Fascinazione e violenza.**

**La storia dell'architettura e la storia a  
confronto con il patrimonio architettonico  
e l'eredità urbana del fascismo - Ulisse  
Tramonti** (Architetto, UNIFI) in dialogo con **Elena  
Pirazzoli** (Phd Storia dell'arte, Memory Studies)

### SECONDA SESSIONE

**Valorizzare il patrimonio cittadino del  
'900: esperienze e problemi a confronto**

Presiede **Daniele Jalla** (ICOM, Comitato Scientifi-  
co progetto Santarelli)

**Difficult Heritage**

**Tra Brescia e Salò: come confrontarsi  
con un dissonant heritage? René Capov-  
vin** (Fondazione Micheletti)

**BZ '18-'45: un percorso espositivo nel  
Monumento alla Vittoria di Bolzano An-  
drea Di Michele**

**La difficile valorizzazione del lungomare  
di Bari Raphael Aboav** (ICOM Puglia)

**La Casa del Fascio di Terragni a Como  
come possibile museo di astrattismo e  
razionalismo Ebe Gianotti e Aldo Franchi-  
ni** (Made in MAARC)

**Musei urbani**

**Il museo diffuso e la città del Novecento  
a Torino Guido Vaglio** (Museo Polo '900 di  
Torino)

**MuseoFerrara: un museo virtuale, un  
museo diffuso Massimo Maisto** (Assessore  
Comune di Ferrara)

ore 14,30 – 17,00 **"Networking Café" : per  
un manifesto sui musei della città**

condotto da **Elena Pirazzoli** (Phd Storia dell'arte,  
Memory Studies) con la partecipazione dei membri  
della rete Atrium. E' incoraggiata la partecipazione di  
musei interessati a confrontarsi alla tematica.  
L'evento è pensato come occasione per offrire ai  
partecipanti l'opportunità di confrontarsi sui temi  
legati alla realizzazione dei musei urbani relativi al pe-  
riodo tra le due guerre, per condividere esperienze  
e verificare possibilità di cooperazione. Chi intende  
prendere parte al "Networking Café" dovrà comuni-  
care la propria partecipazione secondo le procedure  
indicate nel sito HYPERLINK "[http://www.atrium-  
mroute.eu/mostraterredoltremare](http://www.atriumroute.eu/mostraterredoltremare)" \n \_blankwww.  
[atriumroute.eu/mostraterredoltremare](http://www.atriumroute.eu/mostraterredoltremare)

Ore 17,00 – 17.30 **Elementi per un manife-  
sto sui musei della città fra le due guerre**  
**Daniele Jalla** (ICOM, Comitato Scientifico pro-  
getto Santarelli)

ore 17.30 – 18,00 **Verso un CAMOC (Inter-  
national Committee for the Collection  
and the Activities of Museums of Cities)  
Italia?**

**Layla Betti e Paola Boccalatte** (ICOM Italia)

## Evento 3 BIBLIOTECA COME SPAZIO PUBBLICO

13 Maggio ore 9,00 – 12,00

Ex-GIL, V.le della Libertà 2

### TAVOLA ROTONDA

Introduce **Elisa Giovannetti** (Presidente ATRIUM  
e Assessora Cultura Comune di Forlì)

Coordina **Renata Penni** (Direttrice Biblioteca  
Saffi, Forlì) **Maurizio Vivarelli** (Università degli  
Studi di Torino)



## SANTARELLI, UN PROGETTO PER LA CITTÀ

**Claudio Leombroni** (IBC)

**Anna Galluzzi** (Biblioteca del Senato "Giovanni Spadolini")

**Lucia Sardo** (Biblioteca Saffi, Forlì)

In collaborazione con Rete bibliotecaria di Romagna e San Marino e ANCI Emilia Romagna

### Evento 4 PROGETTO ARCHITETTONICO NUOVO SANTARELLI

24 Maggio ore 16,30 -18,00

Ex-GIL, V.le della Libertà 2

#### Nuovo Santarelli: un progetto architettonico per nuove funzioni

a cura di **Francesca Gardini** (Assessore Comune di Forlì) e **Andrea Savorelli** (Responsabile Progetto Architettura Santarelli)

### FOCUS CONVENZIONE DI FARO

#### MOSTRE

27 Maggio - 4 giugno

Ex Acquedotto Spinadello V. Ausa nuova 593 - Selbagnone (Forlimpopoli)

#### Una ricognizione. Torri dell'acqua in Romagna

Fotografie di: **Guido Guidi, Mario Beltrambini, Emanuele Benini, Nicola Biondi, Sauro Errichiello, Mattia Sangiorgi, Antonello Zoffoli.**

A cura di: **Veronica Daltri**

Orari apertura mostra:

27 maggio 10,00-22,00; 28 maggio 11,00-22,00; 2

giugno 16,00-20,00; 3 giugno 11,00-22,00;

4giugno 11,00-20,00

27 Maggio ore 16.30: Inaugurazione con gli autori.

A seguire visita guidata e riflessione aperta sull'incontro tra poetica personale e paesaggio (persone, ambiente, sentori e storie).

Produzione di Savignano Immagini.

Progetto finanziato da Romagna Acque - Società delle Fonti S.p.A.

In collaborazione con Comune di Forlimpopoli e nascente Centro Visite Spinadello

7 - 14 giugno

Centro Sociale Primavera, Via M. Angeloni 56

#### Il '900 a Ca'Ossi: I ricordi nel cassetto

Orari apertura mostra: tutti i giorni ore 15-18

7 giugno ore 17,00-19,00

**Inaugurazione Mostra fotografica. A seguire Concerto a tema del Coro Primavera diretto dal maestro Omar Brui**

Partecipa **Sara Samorì** (Assessora Comune di Forlì)

In collaborazione con Comitato di Quartiere Ca'Ossi, Centro Sociale "Primavera" Ca'Ossi

### Evento 1 MEMORIA E PATRIMONIO VISTI DAI GIOVANI

25 aprile ore 16

Ex-GIL, V.le della Libertà 2 Spazio Dibattiti

**Elisa Giovannetti** (Presidente ATRIUM e Assessora Cultura Comune di Forlì)

Testimonianze:

**Studenti/studentesse della classe 5ªA del Liceo Classico aderenti al progetto Memoria**

**Studenti/studentesse aderenti al Progetto progetto Promemoria\_Auschwitz**

In collaborazione con ANPI, Deina, Liceo Classico Morgagni





## CONVENZIONE DI FARO

### Evento 2 FARE FARO A FORLÌ'

1 giugno ore 16,00  
*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

**INCONTRO Beni comuni: le relazioni di comunità. Confronto di esperienze.**

*Introduzione Claudia Castellucci (Responsabile progetti Europei Comune di Forlì, Direttrice Associazione ATRIUM)*

**Le Comunità Patrimoniali forlivesi si presentano**

**Claudio Angelini** (*ex ATR/Lab*)

**Tania Flamigni** (*Istoreco FC*)

**Roberta Invidia** (*Postcards, cartoline da Forlì*)

**Alessandro Lontani** (*Sei gradi*)

**Raffaella Orazi** (*Regnoli41*)

**Giuseppe Milanese** (*Centro Anziani Ca' OCssi*)

**Francesca Vaienti** (*Forlì sotto le bombe*)

**La consulta della cultura del comune di Forlì nella prospettiva della convenzione FARO**

**Elisa Giovannetti** (*Assessora Comune di Forlì, Presidente ATRIUM*)

**Strumenti di lavoro: la ricerca-azione antropologica**  
**Agostina Bua** (*antropologa*)

**Strumenti di lavoro: presentazione del workshop Story Telling, Modelli espositivi e allestimenti visivi per associazioni e gruppi di base**  
**Marcello Di Camillo** (*Casa del cuculo*)

*Intervento di Luisella Pavan Wolfe (Direttrice Consiglio d'Europa, Venezia)*

### Evento 3 PASSEGGIATE PATRIMONIALI

Calendario delle passeggiate patrimoniali e a cura delle Comunità Patrimoniali

3 Maggio ore 17.00-19.00  
*Il quartiere di Ca' Ossi*

**Passeggiata Patrimoniale al Centro storico di Ca'Ossi con partenza dal Centro Commerciale di via Curiel e conclusione a Villa Gesuita**

*Partecipa Maria Grazia Creta (Assessora Cultura Comune di Forlì)*

*A cura del Comitato di Quartiere Ca'Ossi, Centro Sociale Primavera di Ca'Ossi e Coop. Sociale L'Accoglienza*

5 Giugno ore 10.00-12.00

**Le Filande, la Seta e le Operaie a Forlì dal Rione Schiavonia a Piazza XX Settembre.**

*Una passeggiata condotta dai ragazzi delle classi 3 delle Scuole Medie Orceoli e Maroncelli, con partenza da Piazza Melozzo degli Ambrogi verso Vecchia*

*Filanda e arrivo a Piazza xx Settembre*

*In collaborazione con Scuole Medie Orceoli e Maroncelli*

20 Maggio ore 15.00-17.00

**L'ex collegio aeronautico: razionalismo e stile littorio nel capolavoro forlivese di Cesare Valle**

**Visita ai locali interni ed esterni dell'ex collegio aeronautico a cura degli studenti della classe 3A del Liceo Classico Morgagni nell'ambito dell'esperienza dei tirocini formativi. Partenza da Piazzale della Vittoria (statua Icaro): ore 15,00/15,20/15.40/16,00 per gruppi di max 25 partecipanti previa iscrizione presso il punto di raccolta e partenza entro i posti disponibili limitati.**

*In collaborazione con Liceo Classico Morgagni*



21 maggio ore 20,30-22,00

**Forlì sotto le bombe: rifugi, macerie e speranze**

**Passeggiata guidata attraverso strade e spazi del centro storico alla scoperta di testimonianze sui mesi terribili del secondo conflitto mondiale. Il percorso sarà accompagnato da un corredo di immagini, musiche, suoni, oggetti e sapori. Partenza e arrivo presso Bar Roma (angolo via Filergiti, Forlì)**

*A cura di Mario Proli, da un'idea di Francesca Vaienti e Fabio Blaco*

*In collaborazione con Associazione Nazionale Vittime Civili di Guerra e Slow Food Condotta di Forlì*

28 e 29 aprile ore 10,00 -12,00

**Propaganda, consenso e repressione del dissenso. Narrare la storia e fare Memoria camminando, attraverso le architetture del ventennio fascista a Forlì.**

**Memowalk peer to peer a cura dei ragazzi aderenti al progetto progetto Promemoria\_Auschwitz**

**Partenza da Piazzale della Stazione**

*In collaborazione con Associazione Deina*

**WORKSHOP, LABORATORI E ALTRE ATTIVITA'**

10 – 11 giugno

*Ex Acquedotto Spinadello, V. Ausa nuova 593- Selbagnone (Forlimpopoli)*

**Workshop TI RACCOLGO UNA STORIA - Lo storytelling come strumento di valorizzazione dei luoghi**

**Com'è possibile costruire un luogo senza usare cemento, mattoni, legno ma bensì... le storie? Quali sono gli strumenti e le tecniche a disposizione?**

10 giugno 2017 - 9,00/12,00 - 15,00/18,00 Prima

Parte / Esplorazione

11 giugno 2017 - 9,00/12,00 - 15,00/18,00

Seconda Parte / Racconto

*A cura di Roberto Sartor (Chiocciola la casa del nomade e Musss, Centro di Educazione alla Sostenibilità Ambientale)*

*In collaborazione con il nascente Centro visite Spinadello*

28 maggio 17.30-23.00

*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

**Nero coloniale: architetture e rituali da Asmara a Forlì in una tazza di caffè. Laboratorio didattico sul cibo**

**Un percorso sensoriale interattivo e una mostra dedicata alla scoperta del caffè con i 5 sensi (a cura di Micaela Mazzoli e Matteo Monti), con degustazioni di sorbetto al caffè del presidio Slow Food (a cura di Vittorio Maltoni) e degustazione di caffè Etiopi delle zone di Sidamo, Yirga e Harrar (a cura del cafferaio Alesio Baschieri), testimonianze da Asmara con foto, parole, profumi e il gusto delle colonie d'Africa, degustazione d'injera, legumi e spezie a cura di Abel Tekeste. Rito del caffè verde eritreo.**

*In collaborazione con Slow Food Condotta Forlì e Archivio storico dell'ex Istituto Agronomico per l'Oltremare.*

17 maggio ore 17.30

*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

**APPROFONDIMENTO su Arte ed emblemi coloniali: musica e scultura**

*Un approfondimento con Elisabetta Righini (musicologa) e Claudio Casadio (Direttore Pinacoteca di Faenza)*

*A seguire aperitivo.*

*In collaborazione con SVAGARTE Forlì*



## WORKSHOP, LABORATORI E ALTRE ATTIVITÀ

17 giugno ore 14.30-18.30

*Ex-GIL, V.le della Libertà 2*

**Sei gradi di connessione. Laboratorio sui nessi che legano il nostro sapere sulla città e l'architettura del '900.**

**Un laboratorio sui nessi che legano la nostra città alle materie culturali di Sei-gradi, per dimostrare che la cultura è uno spazio fluido, dove i saperi si intrecciano.**

*In collaborazione con Rivista Sei Gradi*

### EVENTI

4-9 maggio

**House of Leaves, Tirana, Albania**

**Nell'ambito di Bjcem-Biennale des jeunes créateurs de l'Europe et de la Méditerranée**

**ATRIUM presenta Totally Lost**

**a cura di Spazi Indecisi**

26 maggio ore 22.00 e 27 Maggio ore 20.00

*Ex Deposito ATR*

**Corpo centrale**

**una produzione Città di Ebla**

**Il progetto è parte del programma Ipercorpo 2017: Patrimonio, XIV festival internazionale delle arti dal vivo**

*In collaborazione con Teatro Diego Fabbri con il contributo e il sostegno di Mibact, Regione Emilia-Romagna, Comune di Forlì*

8-14 maggio

*Ex Deposito ATR*

**Ex ATRLab. Un esperimento culturale e sociale**

**Il progetto è parte del programma Ipercorpo 2017: Patrimonio, XIV festival internazionale delle arti dal vivo**

*Da un'idea di Veronica Cruciani, Muta Imago, MK*

*A cura di Città di Ebla e Spazi Indecisi.*

*Si ringrazia per la collaborazione ACER-Azienda*

**Casa Emilia Romagna di Forlì**





## MOSTRE

Ex GIL , Viale della Libertà n.2, Forlì

Da mercoledì a venerdì: 16.30–19.00

Sabato e domenica, 25 aprile, 1 maggio e 2 giugno: 10.00–13.00/16.30–19.00

Lunedì e martedì: CHIUSURA

## Visite guidate mostra “Architettura e Urbanistica nelle Terre d’Oltremare. Dodecaneso, Etiopia, Albania (1924 – 1943)”

A cura di Romagna FullTime e ConfGuide

Forlì-Cesena

Domenica 7 maggio - ore 10.30

Domenica 14 maggio - ore 10.30

Domenica 21 maggio - ore 10.30

Sabato 27 maggio - ore 16.30

Sabato 3 giugno - ore 16.30

Sarà possibile concordare ulteriori date per visite guidate contattando Romagna Full Time

Tel. 0543 378075 - [turismo@romagnafulltime.it](mailto:turismo@romagnafulltime.it)

<http://www.romagnafulltime.it/>

## SEGRETERIA ORGANIZZATIVA:

Tel. 0543 712911 / 0543 712910

[mostraterredoltremare@atriumroute.eu](mailto:mostraterredoltremare@atriumroute.eu)

[www.atriumroute.eu/mostraterredoltremare](http://www.atriumroute.eu/mostraterredoltremare)

[www.comune.forli.fc.it](http://www.comune.forli.fc.it)

#atriumroute #atriumforli #mostraterredoltremare

*Sono stati davvero numerosi gli enti, le istituzioni, le associazioni, le organizzazioni, gli operatori culturali, gli studiosi, i professionisti ed esperti che hanno contribuito a realizzare la Mostra “Architettura e Urbanistica nelle Terre d’Oltremare. Dodecaneso, Etiopia, Albania (1924 – 1943)” ed i tanti eventi ad essa collegati. Nell’impossibilità di citarli singolarmente desideriamo ringraziarli per il prezioso apporto e la grande disponibilità. A tutti il merito per i risultati costruiti insieme.*

*L’Evento “Forlì città del ‘900 - il Festival” è stato candidato per il finanziamento ai sensi della Legge Regionale 3/2016 “Memoria del ‘900” della Regione Emilia Romagna.*

*Il programma potrà subire variazioni che verranno comunicate attraverso le pagine web dedicate*



**INGRESSO GRATUITO**



**ATRIUM**  
Architecture  
of Totalitarian Regimes  
of the 20th Century  
in Europe's Urban Memory

Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



Comune di Forlì

con il contributo



Regione Emilia-Romagna



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE  
DIDA  
DIPARTIMENTO  
DI ARCHITETTURA



ALMA MATER S. ILDRIBONDI  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

**Romagna Acque**  
Società delle Fonti