

## 1. DATI GENERALI DI PROGETTO

### 1.1 Denominazione del progetto

Riqualificazione e completamento funzionale del Teatro all'aperto "La Rotonda" a Lama Mocogno per la realizzazione di iniziative culturali e di spettacolo

### 1.2 Abstract del progetto

Il progetto intende recuperare il Teatro all'aperto "La Rotonda" nel centro del capoluogo, realizzando una nuova arena in grado di accogliere fino a 350 spettatori per ospitare spettacoli musicali, sportivi, teatrali, concerti e riqualificare il verde e gli spazi pubblici circostanti. L'intervento principale verrà effettuato sull'arena destinata al pubblico ora e in terra battuta con viottoli in lastre di pietrame assai precari, che sarà completamente riqualificata e restituita all'utilizzo pubblico per manifestazione e spettacoli. Un'attenzione particolare sarà posta al servizio di portatori di handicap, a cui è riservato un ampio spazio del parterre, con un nuovo percorso completamente opportunamente illuminato e percorribile anche con mezzi meccanici. La parte esterna sarà curata con il ripristino del verde con la messa a dimora di piante striscianti sempreverdi a bassa manutenzione, il ripristino di tutti gli accesi in essere e l'intero impianto elettrico, con la sostituzione delle lampade ad incandescenza con altre a led. Il nuovo impianto d'illuminazione dell'arena a led, sarà sia cablata con la parte tecnologica di proiezione audio-video.

### 1.3 Beneficiario

Denominazione	COMUNE DI LAMA MOCOGNO
Partita IVA o CF	00460930365
Via	XXIV Maggio 4
CAP	41023
Comune	LAMA MOCOGNO
Provincia	MODENA

### 1.4 Localizzazione del progetto

Via	XXIV MAGGIO
CAP	41023
Comune	LAMA MOCOGNO
Provincia	MODENA

### 1.5 Proprietà del bene oggetto di intervento

Comune di Lama Mocogno

## 2. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

### 2.1 Inquadramento del progetto nell'ambito del PR FESR 2021-2027

Priorità PR FESR 2021-2027	Priorità 4 OS 5.2 e parte Priorità 1,2,3 del FESR
Obiettivo specifico	OS 5.2 Promuovere lo sviluppo sociale, economico e ambientale integrato e inclusivo a livello locale, la cultura, il patrimonio naturale, il turismo sostenibile e la sicurezza nelle aree diverse da quelle urbane
Azione PR FESR 2021-2027	Azione 5.2.1 Attuazione delle strategie territoriali per le aree montane e interne (STAMI)

### 2.1 Inquadramento del progetto nell'ambito della STAMI

Il progetto risulta coerente con la STAMI dell'Appennino Modenese che ha l'obiettivo di rafforzare la sostenibilità delle interconnessioni culturali, turistiche, ambientali e sociali, elevando l'attrattività dei luoghi per i residenti e per i turisti, producendo nuove forme di occupazione e di capitale culturale, per offrire rinnovate occasioni di sviluppo, includendo le fasce più deboli e guardando alle nuove generazioni.

In particolare, tale intervento risulta coerente con l'obiettivo STAMI OS1. Valorizzare le identità, la cultura e le tradizioni: per un Appennino più attrattivo, risponde in via prioritaria alle finalità dell'Ambito strategico:

1.1 Rigenerare il patrimonio edilizio ed urbanistico di valore storico ed elevare la qualità urbana dei borghi dell'Appennino Modenese

Attraverso tale progetto si intende offrire uno spazio aggregativo riqualificato a fini culturali per le famiglie, i giovani e tutti i residenti di Lama Mocogno, contribuendo altresì ad elevare l'attrattività turistica del paese grazie all'organizzazione di eventi musicali, teatrali, ecc che possono richiamare un pubblico più esteso. I turisti ed i residenti di Lama Mocogno possono utilizzare l'arena riqualificata e gli spazi annessi trascorrendovi il proprio tempo libero e vivendo appieno il territorio, elevando identità e spirito d'appartenenza. La riqualificazione dell'arena è altresì coerente con l'Azione STAMI 2.3 Sviluppare infrastrutture e servizi dedicati al tempo libero, alla socialità e allo sport, poiché contribuisce a promuovere la vivibilità del paese, per un centro abitato che ritrovi una propria identità e sia più inclusivo, in particolare nei confronti delle nuove generazioni residenti a Lama Mocogno che potranno trascorrere nell'arena momenti di svago e socialità.

### 2.3 Coerenza del progetto con le strategie regionali, nazionali e comunitarie di riferimento

Tale intervento risulta coerente con:

PR FESR 21-27

- Obiettivo specifico 5.2. "Promuovere lo sviluppo sociale, economico e ambientale integrato e inclusivo a livello locale, la cultura, il patrimonio naturale, il turismo sostenibile e la sicurezza nelle aree diverse da quelle urbane";

Azione 5.2.1 Attuazione delle strategie territoriali per le aree montane e interne (STAMI) in quanto contribuisce a riqualificare e valorizzare, un importante spazio all'aperto del patrimonio urbano di Lama

Mocogno, elevando bellezza e potenzialità del borgo nell'ottica di contribuire a rendere il paese sempre più vivibile per chi già vi risiede, in particolare per i più giovani.

#### Documento Strategico Regionale

In coerenza con gli obiettivi strategici delineati nel Patto per il Lavoro e per il Clima volti a contrastare l'acuirsi degli squilibri territoriali, la Regione ha indirizzato i fondi 21-27 verso i comuni montani e il Basso ferrarese. Al fine di contrastare la progressiva riduzione del presidio territoriale, tale intervento, intende elevare la qualità urbana e valorizzare il patrimonio culturale del paese di Lama Mocogno, aumentando cura e presidio del territorio, offrendo uno spazio rinnovato ai cittadini ove trascorrere momenti di socialità e godere di attività culturali e musicali.

#### Strategia Regionale Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Obiettivo 11 "Città e Comunità Sostenibili", tra le linee di intervento la Regione intende promuovere la sostenibilità e l'attrattività dei centri storici, attraverso lo sviluppo di processi di rigenerazione, che tengano insieme gli interventi edilizi ed urbanistici, le scelte in materia di verde urbano e il rafforzamento dei servizi, proprio in coerenza con il progetto di riqualificazione dell'arena di Lama Mocogno e degli spazi verdi ad essa circostanti.

## **2.4 Descrizione del progetto**

La scelta di intervenire con un progetto importante e qualificante su questo spazio da parte dell'Amministrazione Comunale è avvenuta principalmente per la forte convinzione del valore socioculturale che lo stesso ha per la comunità locale e per il movimento turistico stagionale, ma anche per le forti sollecitazioni avute da associazioni del territorio, dal Corpo Bandistico locale, dalle scuole, dai gruppi folcloristici, ecc. che lo ritengono parte integrante e di completamento della loro attività.

Le strutture e l'area in cui ricadono versano in uno stato di degrado, non più risolvibile con interventi di manutenzione straordinaria, ma solo attraverso la completa demolizione e ricostruzione. La parte coperta costituita dall'"auditorium" a forma di conchiglia lignea ed i servizi sottostanti necessitano di adeguamento funzionale e tecnologico, mentre per la parte impiantistica si prevede l'installazione di un nuovo impianto di illuminazione con led di nuova generazione, per rispondere anche ai nuovi indirizzi in campo ambientale con un sistema tale da rendere la struttura rispondente alle normative vigenti. Inoltre si prevede di sostituire l'impianto di audio-proiezione, con un sistema tecnologicamente avanzato atto a garantire una buona visione e buon ascolto in tutta l'area interessata. La parte video, essendo un impianto esterno, è stata progettata per garantire una corretta visualizzazione dei contenuti presentati in tutte le condizioni meteo. La parte audio è stata progettata per la corretta diffusione di contenuti audio attraverso strumentazioni completamente impermeabili, con otto punti di emissione ed una potenza di 2400 Watt Rms. L'intero sistema sarà concentrato in una regia audio-video dedicata e coordinata per l'ottimale funzionamento delle varie attività proposte.

L'arena destinata al pubblico costituisce l'oggetto principale dell'intervento, attualmente in terra battuta con viottoli in lastre di pietrame assai precari, che sarà completamente riqualificata e nuovamente resa disponibile al pubblico per l'organizzazione di manifestazioni ed eventi: si procederà

con la sistemazione del terreno con mezzi di scavo meccanico, di seguito proseguirà dal basso verso l'alto, gettando gradone dopo gradone sino alla sommità, previo posizionamento dei corrugati che serviranno all'illuminazione successiva dei singoli gradini e gradoni. Perimetralmente alla pista, con lo stesso andamento curvilineo, sarà posata una griglia per la raccolta dell'acqua piovana, opportunamente collegata al sistema di scarico nella fognatura comunale. I vari gradoni saranno rivestiti in gres porcellanato spessorato e antiscivolo, le sedute saranno realizzate in listoni di legno composito per l'abbattimento dei costi di manutenzione, le alzate dei gradini in acciaio corten, la pavimentazione della pista sarà rifatta completamente con la superficie finale in resina per garantirne un ottimo utilizzo ed il palco sarà demolito e ricostruito in toto per la presenza di una parte lignea decisamente ammalorata.

Le sedute della nuova Arena potranno ospitare fino a 350 spettatori, con un'attenzione particolare alla fruibilità dell'impianto da parte di persone aventi eventuali difficoltà alle quali è riservato un ampio spazio nel parterre ed un nuovo percorso opportunamente illuminato, privo di barriere architettoniche e percorribile anche con mezzi meccanici.

La parte esterna sarà curata con il ripristino del verde attraverso la messa a dimora di piante striscianti sempreverdi a bassa manutenzione, la finitura e il ripristino di tutti gli accessi in essere ed il rifacimento di alcuni percorsi pedonali di collegamento al tessuto viario urbano. La parte alta dell'arena è costituita da un percorso pedonale a sbalzo a margine della strada di accesso alla struttura, anch'esso sarà riqualificato sia nelle sedute, che nelle fioriere e balaustra, infine sarà ricostruito l'intero impianto elettrico, con la sostituzione della lampade ad incandescenza con altre a led, posizionate su pali più alti per non interferire con la vista e l'illuminazione di gradoni e gradini con strisce led integrate e dimerabili per una fruizione dell'intera arena in sicurezza, il tutto per aderire al protocollo energetico ambientale con le specifiche certificazioni per raggiungere lo specifico obiettivo di qualità.

L'intervento è specificamente programmato con l'intento di dare alla proposta valore aggiunto in termini di rigenerazione sociale e culturale, con forte ricaduta anche sull'aspetto turistico, dato dalla vocazione territoriale, l'area occupata dall'arena è di 800 mq., il verde ed i percorsi pedonali circostanti occupano una superficie di 2000 mq., mentre i percorsi connettivi al tessuto urbano hanno uno sviluppo lineare di 750 ml.

L'intervento migliorerà inoltre l'accessibilità e la fruibilità dell'opera con il completo adeguamento della stessa alle normative vigenti in materia di pubblico spettacolo, anche se all'aperto. Da sottolineare pure come l'Anfiteatro sia punto di riferimento anche per i gruppi associativi presenti nelle frazioni del Comune e luogo di aggregazione per tutti i giovani del Comune e fuori Comune.

Il teatro "la Rotonda" è collocato al centro storico del Comune di Lama Mocogno geograficamente fra Lama bassa e Lama alta a cui è connesso verso nord- ovest attraverso la storica e caratteristica "Scalinata" recentemente completamente ristrutturata con Piazza Cesare Battisti in corso di riqualificazione anche avvalendosi di un finanziamento della Regione a valere sulla LR 41/97; a sud verso il centro di Lama alta è collegato con Via Giardini coincidente con la storica Via Vandelli di origine Estense, ora cammino assai frequentato da turisti, da camminatori ed escursionisti. A ovest è connesso attraverso un pedonale con "L'Agorà", edificio ex scuola elementare ristrutturato negli anni scorsi che ospita le associazioni del volontariato sociale e culturale, l'archivio storico e prossimamente la biblioteca comunale.

Per la sua collocazione geografica, posta al centro di un parco, costituisce il baricentro delle attività turistiche e ricreative del Comune, elemento di cerniera e di ricucitura del tessuto urbano del capoluogo.

Fra i risultati attesi da questo intervento che si integra con quelli già realizzati o in corso di realizzazione vi è quello di accrescere l'attrattività turistica del Comune con diretto beneficio delle attività turistiche, ricettive e commerciali presenti: bar, ristoranti, alberghi, negozi, servizi alla persona ecc. accrescendo il loro valore aggiunto.

Con questo ulteriore importante intervento nelle aspettative del Comune si confida che possa svolgere la funzione di stimolo nei confronti dei proprietari di immobili privati affinché siano indotti a qualificare anche i loro edifici. Questa strategia è coerente con la LR 24/17 che punta prioritariamente al recupero ed alla riqualificazione del patrimonio edilizio esistente alla quale si sta lavorando con il redigendo PUG.

L'Amministrazione comunale visti i buoni risultati ottenuti negli anni scorsi, punta fortemente sulla rigenerazione urbana di questo luogo strategico, volendolo anche migliorare tecnicamente aumentarne di capienza, per proiettarlo nel futuro ad uso anche delle nuove generazioni.

### 3. TEMPISTICA DI REALIZZAZIONE

#### 3.1 Cronoprogramma procedurale dell'intervento

	Fase già realizzata (data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista
<b>LAVORI</b>			
Progetto di fattibilità tecnica ed economica		04/24	04/24
Progetto definitivo		07/24	07/24
Progetto esecutivo		07/24	07/24
Indizione gara		09/24	09/24
Stipula contratto		10/24	10/24
Esecuzione lavori		01/25	12/25
Collaudo		01/26	03/26
<b>SERVIZI/FORNITURE</b>			
Progettazione/atti propedeutici		07/24	07/24
Stipula contratto fornitore		10/24	10/24
Certificato regolare esecuzione		01/26	03/26

## 4. DATI FINANZIARI

### 4.1 Modalità di finanziamento

Risorse	Valori assoluti (in euro)	%
Risorse a carico del PR FESR Emilia-Romagna 2021-2027	665.000,00	89,62%
Risorse a carico del beneficiario	77.000,00	10,38%
<b>TOTALE</b>	<b>742.000,00</b>	<b>100,00%</b>

### 4.2 Quadro economico

Tipologia di spesa		Importi (in euro)
A	Spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere di ingegno, incentivi per funzioni tecniche (fino ad un massimo del 10% del valore del progetto da rendicontare sulla base di giustificativi di spesa)	€ 66.454,55
B	Spese per l'esecuzione di lavori per riqualificazione, valorizzazione, rigenerazione e fruizione degli spazi pubblici e del patrimonio storico, artistico, culturale, tutela della natura e della biodiversità, patrimonio e risorse naturali, infrastrutture verdi e blu, paesaggio e risorse naturali, infrastrutture ciclistiche, percorsi tematici.	€ 566.685,74
C	Spese per l'acquisizione di beni e servizi per azioni di promozione del patrimonio culturale e dei servizi culturali	€ 0,00
D	Spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili	€ 63.526,38
E	Spese per arredi funzionali al progetto	€ 10.000,00
F	Costi per l'avvio della gestione di attività e servizi	€ 0,00
G	Costi di promozione e comunicazione	€ 0,00
H	Costi generali per la definizione e gestione del progetto (fino ad un massimo del 5% forfettario calcolato sul totale delle altre voci di spesa)	€ 35.333,33
<b>TOTALE</b>		<b>€ 742.000,00</b>

### 4.3 Cronoprogramma annuale di spesa

2023	2024	2025	2026
0,00	40.000,00	606.454,55	95.545,45

### 4.4 Sostenibilità gestionale e finanziaria

L'Arena è costituita da uno spazio aperto che non comporterà maggiori costi di gestione e manutenzione, l'auditorium con annessi servizi è già presente per la cui manutenzione non vi saranno costi aggiuntivi a carico dell'AC. Il nuovo impianto di illuminazione circostante l'area dell'Arena come pure l'impianto stesso a sarà realizzato con luci a LED a basso consumo.

## 5. INDICATORI E CATEGORIE DI INTERVENTO

### 5.1 Indicatori\*

Codice	Indicatori di realizzazione	Unità di misura	Valore previsto a conclusione del progetto
RCO37	Superficie dei siti Natura 2000 oggetto di misure di protezione e risanamento	Ettari	
RCO74	Popolazione interessata dai progetti che rientrano nelle strategie di sviluppo territoriale integrato	Persone	2.642 (Pop residente ISTAT 01/01/2023)
RCO77	Numero di siti culturali e turistici beneficiari di un sostegno	Numero	
RCO112	Portatori di interessi che partecipano alla preparazione e attuazione delle strategie di sviluppo territoriale integrato	Soggetti coinvolti	20

Codice	Indicatori di risultato	Unità di misura	Valore di base o di riferimento (rilevato all'inizio del progetto)	Valore previsto a conclusione del progetto
RCR77	Visitatori dei siti culturali e turistici beneficiari di un sostegno	Visitatori/anno		

\*indicazioni per la corretta quantificazione degli indicatori sono fornite in allegato alla scheda

### 5.2 Categorie di intervento

Codice	Settore di intervento	Risorse allocate
079	Tutela della natura e della biodiversità	
083	Infrastrutture ciclistiche	
165	Protezione, sviluppo e promozione dei beni turistici pubblici e dei servizi turistici	
166	Protezione, sviluppo e promozione del patrimonio culturale e dei servizi culturali	
167	Protezione, sviluppo e promozione del patrimonio naturale e dell'ecoturismo diversi dai siti Natura 2000	
168	Riqualficazione materiale e sicurezza degli spazi pubblici	€ 742.000,00