



RISORSE IN RETE

ASSE 4 VALORIZZAZIONE E QUALIFICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E AMBIENTALE AVANZAMENTO AL 30/11/2011

L'**ASSE 4** ha l'obiettivo di valorizzare e promuovere il patrimonio ambientale e culturale della regione, come motore dello sviluppo socio-economico e come opportunità per la diffusione del turismo sostenibile. L'Asse si articola in tre attività: interventi di valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale; attività di promozione integrata del patrimonio ambientale e culturale; sostegno alla qualificazione delle attività di servizi a supporto della fruibilità del patrimonio culturale e ambientale.

Le risorse destinate all'Asse ammontano a circa **70 milioni di euro**, pari al 20% del totale del POR.

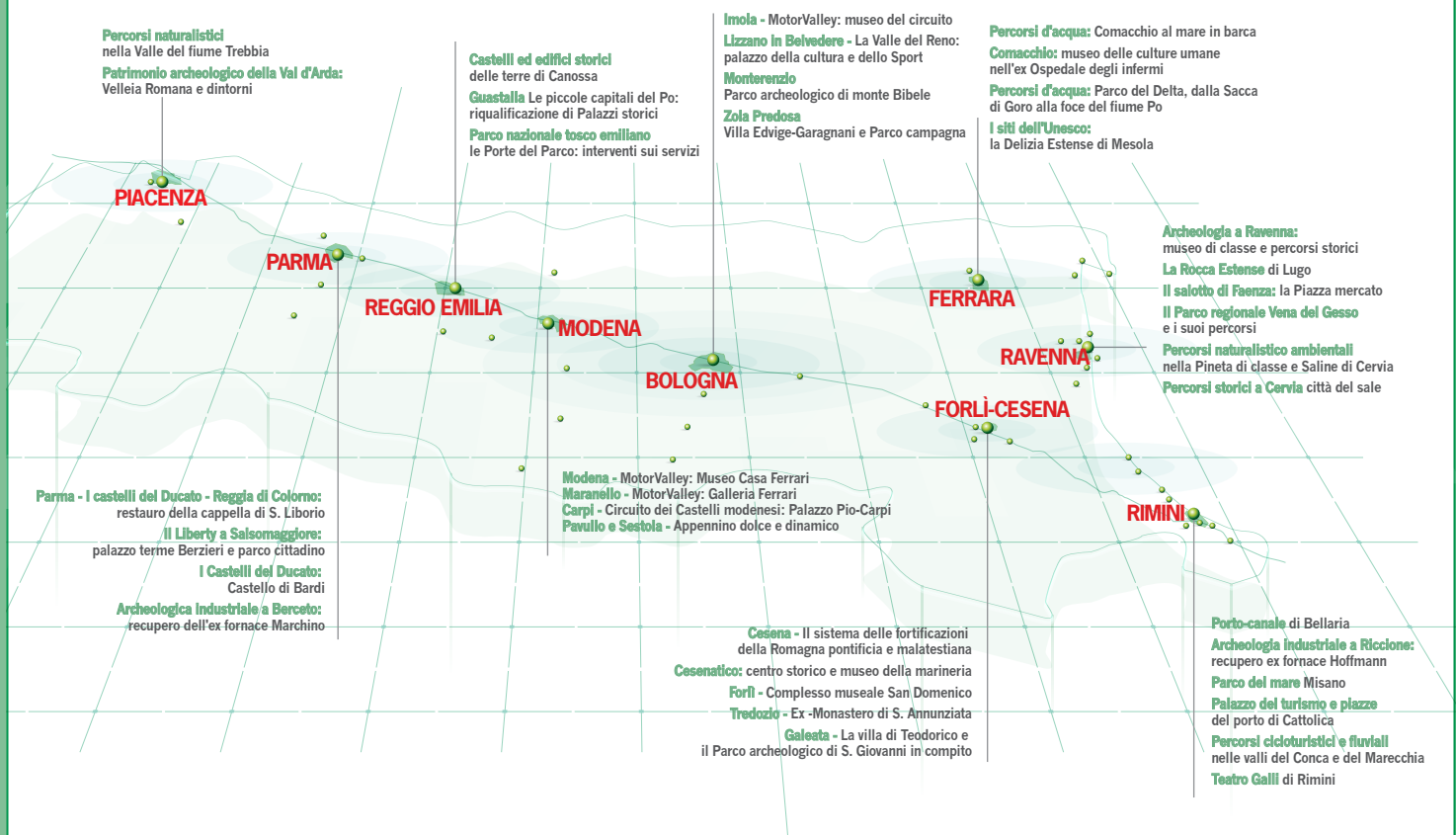
Stato di avanzamento

Relativamente all'Attività IV.1.1 **Interventi di valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale**, è stata avviata la quasi totalità dei 38 progetti approvati, che beneficiano di un contributo totale POR FESR di oltre 40 milioni di euro che supportano circa 92 milioni di investimenti.

A causa delle difficoltà finanziarie collegate al rispetto del Patto di stabilità da parte degli enti locali, gli avanzamenti nella realizzazione dei progetti, registrati nel monitoraggio degli impegni assunti, non trovano riscontro in uno speculare avanzamento della spesa. Tale situazione sta producendo anche un relativo rallentamento nella certificazione di spesa dell'Asse.

Dei 38 progetti approvati, 28 riguardano interventi di valorizzazione di beni culturali che si collegano a strategie di valorizzazione regionali di prodotti e circuiti (motor valley, il circuito dei castelli, il sistema museale e dei teatri), 10 costituiscono interventi di valorizzazione di beni ambientali, che fanno riferimento in particolare alle aree parco più importanti della regione.

Di seguito, una mappa degli interventi realizzati o in corso di attuazione:





RISORSE IN RETE

ASSE 4 VALORIZZAZIONE E QUALIFICAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE ED AMBIENTALE AVANZAMENTO AL 30/11/2011

Ad oggi le opere concluse e pienamente funzionali sono:

- il **Palazzo della cultura e dello sport** di Lizzano in Belvedere (Bo), intitolato a Enzo Biagi, una struttura polivalente, progettata per dotare il territorio di spazi utilizzabili sia per attività sportive che culturali. L'impianto polifunzionale, che può contenere sino a 1.000 persone, è situato in posizione centrale e strategica per l'intero territorio dell'Alto Reno, assumendo quindi un valore di carattere sovracomunale.
- la **Rocca Estense** di Lugo (Ra), il monumento storico più importante e caratterizzante della città, che si colloca al centro dell'articolato sistema delle piazze del centro storico di Lugo. Gli interventi hanno interessato la riqualificazione del Salone Estense, delle Sale della Torre sud-est, del Sottoportico su Piazza Martiri e Camminamento, della Torre del Soccorso. I lavori di recupero hanno anche permesso l'abbattimento di barriere architettoniche al fine di rendere pienamente accessibili tutti gli ambienti restaurati.
- il **Palazzo dei Pio** di Carpi (Mo), intervento che ha permesso di riqualificare alcuni ambienti del Palazzo, che è il più grande monumento storico di Carpi e uno dei più importanti castelli modenesi, migliorandone la funzionalità e la fruibilità, al fine di rendere la struttura un punto di riferimento per l'intera rete dei castelli modenesi.
- il **"Salotto"** di Faenza, (Ra), l'intervento che si inserisce in un più ampio programma di riqualificazione del centro storico di Faenza, ha ridisegnato la pavimentazione della Piazza della Libertà e dei primi tratti di alcune vie limitrofe, valorizzando il cuore urbanistico e commerciale della città e migliorandone l'accessibilità. Su queste vie e piazze si affacciano la Cattedrale, la Torre civica e alcuni dei più antichi palazzi storici di Faenza, compreso il Palazzo Comunale, edifici per cui l'Amministrazione Comunale sta predisponendo importanti progetti di valorizzazione.

Relativamente all'Attività IV.2.1 **Sostegno alla qualificazione delle attività di servizi a supporto della fruibilità del patrimonio culturale e ambientale**, come risultato del numero elevato di domande ricevute e della limitata quantità di risorse disponibili, in tutte le Province si sono formate delle graduatorie con progetti ammessi ma non finanziati. La possibilità di scorrimento delle graduatorie assicura quindi il pieno utilizzo di tutte le risorse destinate a questa Attività, anche in caso di rinunce da parte dei beneficiari o di eventuali economie.

La conclusione dei primi progetti finanziati è prevista entro il primo semestre del 2012 e attualmente la percentuale dei progetti conclusi su quelli finanziati è del 10%.